

Backlist

BIOGRAFIEN

- 978-3-945961-02-5 Ueckerf, Christina von Schweden, 16,-
978-3-937881-19-5 Hartlage-L., In Liebe, Muschelkalk, 16,-
978-3-937881-62-1 Liese, WAGNERHELDINNEN, 17,-
978-3-937881-60-7 Landgrebe, Im Namen der Freiheit, 19,-

HORIZONTE – Reiseerzählungen

- 978-3-937881-46-1 Scholl, Nataschas Winter, 14,-
978-3-937881-45-4 Traar, Erzähl mir von Ladakh, 14,-
978-3-937881-44-7 Rath, Konstantinopel von unten, 14,-
978-3-937881-43-0 Bollmann, Die Magie des Südens, 14,-
978-3-937881-41-6 Becker, Jeden Abend Captains Dinner, 14,-
978-3-937881-40-9 Schöffli, Nibelungenweg, 14,-
978-3-937881-39-3 Ueckerf, Die Eben der Etrusker, 14,-
978-3-937881-38-6 Laufenberg, Denk ich an
Bagdad in der Nacht, 14,-
978-3-937881-37-9 Göbel, Polnisches Kaleidoskop, 14,-
978-3-937881-36-2 Rex, Das Haus in Ceriana, 14,-
978-3-937881-35-5 Traar, Ausgerechnet Kirgistan, 14,-
978-3-937881-33-1 Göbel, Das Petersburger Lächeln, 14,-
978-3-937881-31-7 Auffenberg, Ich trinke den Wind, 14,-

KÜNSTLERBÜCHER

- 978-3-937881-24-9 Staiger/Soppa, ANIMALIKON, 24,-
978-3-937881-58-4 Weiss, Die sieben Gesichter des
Doktor Faust, 14,-
978-3-937881-99-7 Richter, REISE IN DIE FAUNA, 15,-

ANGEBOTE

Individuell zusammengestellte Pakete unserer Titel sind sehr willkommen!
Wir bieten Ihnen die im Buchhandel üblichen Konditionen – wenden sie sich bitte an unsere u. g. Berliner Auslieferung BUGRIM.
Für Sonderkonditionen, etwa zu Veranstaltungen, können Sie uns auch gerne direkt im Verlag ansprechen.



»Wir unterstützen die KURT-WOLFF-STIFTUNG zur Förderung einer
vielfältigen Verlags- und Literaturszene.«
www.kurt-wolff-stiftung.de

WEIHNACHTSKRIMIS

- 978-3-945961-03-2 Böser die Glocken nie klingen, 12,-
978-3-937881-16-4 Advent, Advent, die Alster brennt, 12,-
978-3-937881-00-3 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen, 12,-
978-3-937881-10-2 Lieber guter Weihnachtsmann, schau ... 12,-
978-3-937881-09-6 Schneeflöckchen, Mordsglöckchen, 12,-
978-3-937881-12-6 Still und starr ruht die Spree, 12,-

NEUE LITERATUR

- 978-3-937881-75-1 Soppa, Kalypsos Liebe zum kalten Seerhein, 14,-
978-3-937881-63-8 Göbel, Von Blüten und Blättern, 14,-
978-3-937881-61-4 Frohberger, Schöner fremder Himmel, 14,-
978-3-937881-59-1 Soppa, Ring der Narren, 14,-
978-3-937881-56-0 Soppa, Unter Wasser, 14,-
978-3-937881-54-6 Hübner, Schnickenfittich, 14,-
978-3-937881-51-5 Staudenmayer, FIEBICH, 14,-
978-3-937881-52-2 Hau, DER BLECHMANN, 14,-

BERLINKRIMIS

- 978-3-937881-14-0 Rieprich, Treffpunkt Mitte, 12,-
978-3-937881-13-3 Rüster, Der letzte Tanz, 12,-
978-3-937881-08-9 Gantenbein, Todesspiel in Friedenau, 12,-
978-3-937881-07-2 Rieprich/Kleemann, Sieben Tage Neukölln, 12,-
978-3-937881-05-8 Friedmann, Toter Wedding, 12,-

- ◆ Reiseerzählungen
- ◆ Neue Literatur
- ◆ Theater
- ◆ Künstlerbücher
- ◆ Biografien
- ◆ Berlinkrimis
- ◆ Weihnachtskrimis

edition ◆ karo

verlag josefine rosalski, berlin

HERBST 2016



edition ◆ karo
Literaturverlag Josefine Rosalski
Falkentaler Steig 96 a, 13467 Berlin
T: +49 30 8 91 78 64, F: +49 30 40 58 51 32
verlag@edition-karo.de

Auslieferung alle Länder:
BUGRIM Verlagsauslieferung
Saalburgstrasse 3, 12099 Berlin
T: 030 606 84 57, F: 030 606 34 76
bugrim@t-online.de

Vertretung alle Länder: beim Verlag
Änderungen sowie alle Rechte
vorbehalten

biografie



Oskar von Wertheimer ist überzeugt:

»Christina von Schweden musste für ihr Geschlecht büßen.«

Noch ein weiteres Bild der Königin Christina von Schweden, der berühmtesten Konvertitin vom Protestantismus zum Katholizismus? Unmöglich, den vielfältigen Biografien dieser widersprüchlichen barocken Persönlichkeit etwas Neues hinzuzufügen.

Für die Autorin und Literaturwissenschaftlerin Charlotte Ueckert steht jedoch die essayistische Arbeit im Vordergrund. Ein Essay erlaubt, Fakten mit Vermutungen zu verbinden. Zu erzählen, zu interpretieren.

Charlotte Ueckert

CHRISTINA VON SCHWEDEN: ICH FÜRCHTE MICH NICHT

Leben und Lieben einer Unbeugsamen

ca. 140 Seiten,
Klappenbrochure 15 x 22 cm
EUR 16,00 • 16,50 (A) • 21,50 CHF
978-3-945961-02-5
Juli/August 2016

»Ein Mensch,

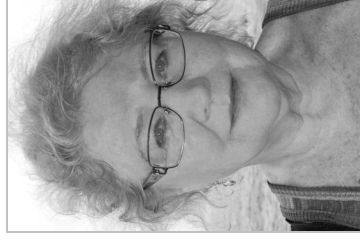
der sich vor einem anderen durchschaut fühlt,
wird dessen unverwundlichster Feind.«

(Christina von Schweden)

Christinas Weigerung aus, sich jemals zu verheiraten, ist ungewöhnlich für eine Königin zur damaligen Zeit.

Ihr Temperament, sogar Hitzigkeit, ihre Begeisterungsfähigkeit für Menschen, für Kunst und Philosophie konnte umschlagen in Spott, Ungerechtigkeit und Grausamkeit. Auch diese Königin blieb nicht verschont vom menschlichen Makel, wonach Charakterstärken schnell in ihr Gegenteil umschlagen können. Insofern bietet ihr Leben Stoff für eine große Tragödie.

CHARLOTTE UECKERT STUDIERTE Literaturwissenschaft, Psychologie und Kunstgeschichte und arbeitete als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Hamburg in den Bereichen Exil- und Nachkriegsliteratur. Es folgten Lehraufträge an Fachhochschulen und Akademien, zudem Arbeiten für Zeitungen und den Rundfunk, auch Veröffentlichungen mehrerer Lyrikbände, Anthologien und Künstlerbiografien z. B. von Paula Modersohn-Becker und Niki de Saint Phalle. Die Autorin ist Mitglied des PEN, lebt als freie Autorin in Hamburg und arbeitet im Vorstand des Literaturzentrums Hamburg.



reiseerzählung

Susanne Scholl



NATASCHAS WINTER
Eine einzigartige Reise durch Russland

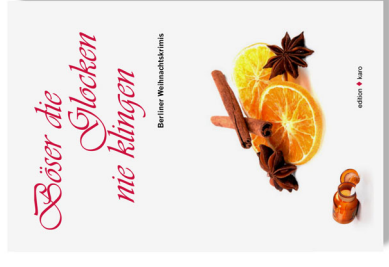
148 Seiten, Klappenbrochure 12,5 x 20,5 cm
EUR 14,00 • 14,40 (A) • 17,50 CHF
978-3-937881-46-1
August/September 2016

Die Erzählung entführt tief in die Seele von Russland, in die Hauptstadt Moskau genauso wie in das Leben der einfachen Landbevölkerung. Die frühere Russlandkorrespondentin des ORF ignoriert touristische Attraktionen und lässt die faszinierende, fremde Welt Russlands aus ihrer ganz persönlichen Sicht lebendig werden.

»Natascha ist ungefähr so russisch wie dieser Winter, und vielleicht gerade deshalb eine ganz typische Moskauerin. Bis heute weiß ich nicht so genau, womit sie tatsächlich ihren Lebensunterhalt bestreitet, auch wenn ich weiß, dass sie Kunsthändlerin ist und in regelmäßigen Abständen neue, meist wunderbar gelegene, wunderhübsch anzusehende und architektonisch verblüffende Galerien eröffnet.«

SUSANNE SCHOLL hat in Rom Slawistik studiert und danach das journalistische Handwerk in der Auslandsredaktion der *Austria Presse Agentur* gelernt. 1989 übersiedelte sie mit ihren Zwillingen als Korrespondentin nach Bonn, 1991 wechselte sie nach Moskau, wo sie ab 1994 das ORF-Büro leitete. Sie veröffentlichte Sachbücher, Romane und Gedichte und erhielt zahlreiche Journalistenpreise und Auszeichnungen.

weihnachtskrimis



Böser die Glocken nie klingen

Berliner Weihnachtskrimis

162 Seiten
Broschur 12 x 18 cm
EUR 12,00 • 12,40 (A) • 17,50 CHF
978-3-945961-03-2
August/September 2016

Fünfzehn spannende Krimis aus Berlin – eine ganz spezielle

Atmosphäre zur Weihnachtszeit.

Mit skurriler Phantasie und bösem Humor erzählen die Autoren davon, was es bedeuten kann, mit seinen Liebsten Weihnachten zu feiern: Unerwartete Gäste bringen seltene Gifffrösche, Belladonna im Wein hat die gewünschte tödliche Wirkung und gefährliche Päckchen liegen vor dunklen Türen. Das Familientreffen überleben nicht alle!

vorschau frühjahr 2017

Ingeborg Gleichauf

SCHWARZWALD (Arbeitsfibel)

Reiseerzählung, ca. 148 Seiten, Klappenbrochure
978-3-937881-47-8, EUR 14,00 • 14,40 (A) • 20,90 CHF

Walter Laufenberg

KARIBIK (Arbeitsfibel)

Reiseerzählung, ca. 148 Seiten, Klappenbrochure
978-3-937881-48-5, EUR 14,00 • 14,40 (A) • 20,90 CHF