

PRESSEINFORMATION

Charlotte Ueckert

Christina von Schweden: Ich fürchte mich nicht

Leben und Lieben einer Unbeugsamen

Biografie (zum 390. Geburtstag der Königin)

140 Seiten, 16,- € (D), 16,50 € (A), ISBN 978-3-945961-02-5

Juni/Juli 2016

Eine Frau: zur falschen Zeit geboren, am falschen Ort? Nein! Christina von Schweden war ihrer Zeit und weit darüber hinaus die berühmteste Konvertitin Europas. Sie schwamm gegen den Strom, indem sie vom Protestantismus zum Katholizismus wechselte, Verehrer und gewünschte Ehemänner entschieden abwies, enorme Anstrengungen unternahm den Dreißigjährigen Krieg zu beenden, sich Kultur und Kunst vehement widmete und schließlich zur Abdankung gezwungen wurde.

Als Tochter von Gustav II. Adolf von Schweden hatte sie es nicht leicht in die übergroßen Spuren ihres Vaters zu treten. Auch ihr Geschlecht war ihr öfter im Wege als dass es ihr Türen öffnete. Ihr unbedingter Wille zur Selbständigkeit ihrer selbst und Schwedens zogen sich wie ein roter Faden durch ihr gesamtes Leben. Jedwedes Drängen auf Heirat zum Wohle des Landes oder der Monarchie waren ihr zuwider. Als sie am 16. Juni 1654 abdanken musste, hatte sie als emanzipierte Frau schon ihren Plan B ausgehandelt. An Heiligabend desselben Jahres konvertierte sie. Ein Jahr später traf sie in Rom ein, wo sie im Palazzo Farnese wohnte. Doch auch hier war ihr kein ruhiges Leben beschieden. Politische Intrigen, manche auch von ihr initiiert, gehörten auch in der Fremde zu ihrem Lebensalltag. Nur bedingt konnte sie ein selbstbestimmtes Leben führen und ausschmücken. Feminismus als (Über-) Lebensstrategie – zu viel der Ehre für eine Frau, die mit Macht ihre Ziele verfolgen musste.

Charlotte Ueckert dienten die zahlreiche Geschichtsbücher als Basis ihrer eigenen Betrachtungen einer Frau, die bis heute in ihren Augen nicht genügend gewürdigt wird. Die Jahre im Exil, als Neu-Katholikin, die ihre Gegner einer Königin gleich, die sie nicht mehr war, bekämpfte und umbrachte, zeichnet Charlotte Ueckert detailreich nach und gibt Christina von Schweden ihre Ehre zumindest literarisch zurück.

ca. 1.700 Anschläge, zur freien Verwendung. Wir bitten um zwei Belegexemplare.

edition karo Nach der Gründung des unabhängigen Verlagshauses im Jahr 2004 entwickelten sich rasch die Schwerpunkte des Programms: HORIZONTE (Reiseerzählungen aus aller Welt), außerdem WEIHNACHTSKRIMIS, Berliner KiezKrimis, Künstlerbücher, die Reihe THEATERWERK (moderne Theaterstücke) sowie NEUE LITERATUR und BIOGRAFIEN. Mehr zu unseren Reihen unter www.edition-karo.de + www.weihnachtskrimis.de.

edition karo
Literaturverlag Josefine Rosalski, Falkentaler Steig 96 a, 13467 Berlin
Tel.: +49 (0)30 8 91 78 64 Fax: +49 (0)30 40 58 51 32
Ust-IdNr.: DE197433759

Wir unterstützen die KURT-WOLFF-STIFTUNG zur Förderung
einer vielfältigen Verlags- und Literaturszene. «
www.kurt-woelff-stiftung.de

